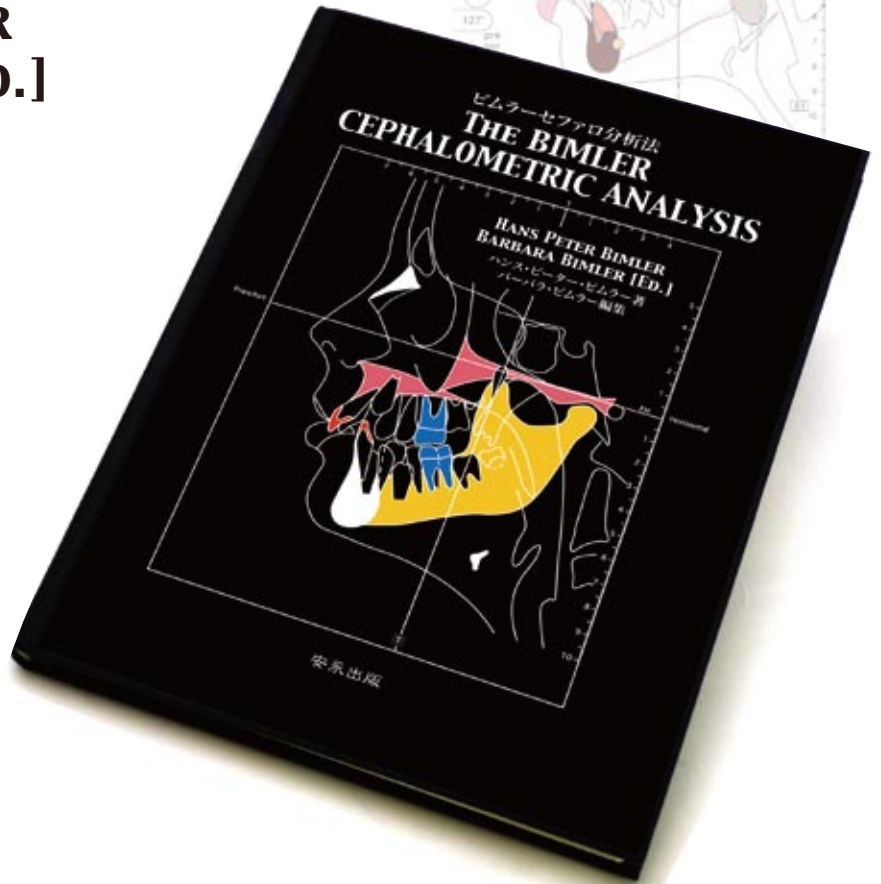
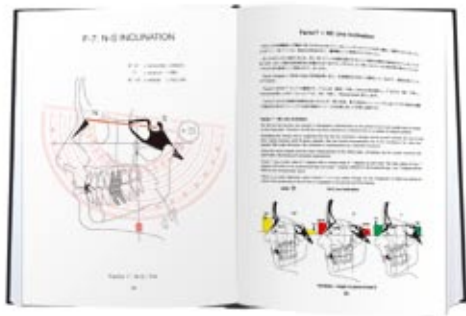
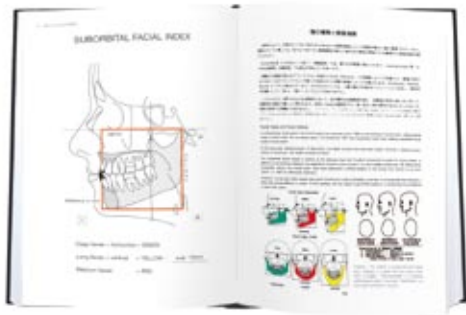


New

THE BIMLER CEPHALOMETRIC ANALYSIS

HANS PETER BIMLER
BARBARA BIMLER [ED.]



[The Bimler Cephalometric Analysis]

Author: Dr. Hans Peter Bimler

Editor: Dr. Barbara Bimler

ISBN978-4-904501-00-9

EUR 75,00

100page in full color

(Japanese / English)



Dr. Hans Peter Bimler



Dr. Barbara Bimler

Order Form

Shipping Address

Books

First Name

Last Name

Address

Visa / MasterCards

Card Number

Country

Good Thru month: year:

TEL + ()

Signature Date / /

FAX + ()



YASUNAGA Publishing Co.

2-20-3, Hanando-Minami, Fukui, 918-8015, Japan

phone +81-776-33-5335, fax +81-776-33-5334

web; www.osas2003.com , mail; yasunaga@yasunaga.co.jp

THE BIMLER CEPHALOMETRIC ANALYSIS



Editor: Dr. Barbara Bimler

BASIC ANGLES

Ranges:
 D: "deep" : 50°-60°
 M: medium : 60°-70°
 L: "long" : 70°-80°

Ranges:
 D: 0°-15°
 M: 15°-30°
 L: 30°-45°

D = dolichoprosopic = horizontal = GREEN
 M = mesoprosopic = neutral = RED
 L = leptoprosopic = vertical = YELLOW

ベーシックアングル

写真であることできる前方のプロファイルに対応するものとして、Lateral head plate 上の後方のプロファイルの位置です。このプロファイルは顔面 (顔面輪郭) に対して、下向きまたは上向きによって決定されます。斜め (傾斜角) - 下向き傾斜角はベーシックアングルと呼ばれています。ベーシックアングルは顔のタイプ一にします。ベーシックアングルは顔の傾斜 (傾斜) より鋭角で、長い傾斜より鋭角です。

傾斜のとりかたは顔面では、傾斜のタイプはベーシックアングルには無い、傾斜関係があります。傾斜関係において、傾斜していない傾斜の傾斜はよく考慮されなければなりません。

ベーシックアングルのその傾斜よりベーシックアングルの上と下の傾斜関係の研究は、より傾斜の傾斜、または傾斜性を示すことになりました。上唇ベーシックアングルは傾斜と口唇平直、下唇ベーシックアングルは口唇平直と下唇平直によって決定されます。上唇ベーシックアングルは 50°-80°、下唇ベーシックアングルは 7°-45° の範囲です。両方とも、D-Dolicho M-Meso L-Lepto の傾斜で 3 つのグループに分けられます。両方ともグループに属するときは、患者の顔面の傾斜とされています。手塚はいいと言います。

Basic Angles
 As a clearer part of the anterior profile seen on photographs, the Mandibular also there is the posterior profile. This profile is formed by the tangents to the duss and the basal border of the mandible. The Clivo-Mandibular Plane Angle is called the Basic Angle of the face. The Basic Angle corresponds with the facial type: The deeper the face, the more acute the angle, and the longer the face, the more obtuse the Basic Angle will appear.
 There is a high correlation between facial type and Basic Angle in harmonious faces, whereas in clinical orthodontics, disharmonious faces must be considered.
 Transition: The study of the upper and lower components of the Basic Angle has proven more indicative of facial harmony or disharmony than the total angle itself. The Upper Basic Angle is formed by a tangent to the clivus and the palatal plane, and the Lower Basic Angle between the palatal and the mandibular plane. The Upper Basic Angle has a range from 50 to 80 degrees, the Lower of zero to 45 degrees. Both are divided into three groups with the denomination of Dolicho, M-meso, and L-lepto. When both belong to the same group, we can hope for a good prognosis due to the facial harmony of the patient.

Contents

1. Introduction
2. Anatomic and Technical Fundaments
 - Facial Components and Bones.
 - Reference Points.
 - Orthogonal Reference System.
 - Facial Harmony.
 - Correlometer.
3. Basic Characteristics
 - Facial Types and Indices.
 - Profile Angle.
 - Basic Angles.
 - Facial Formula.
4. Factor Analysis
5. Vertical Dimension
 - Gonial Angle.
 - Alveolar Height.
6. Linear Measurements
 - Size Assessment.
 - Ranges.
 - Skeletal Overjet.
 - SAGA Index.
7. Incisor Angles
8. Curve of Spee
 - Spherical Reference System.
 - Tooth Axes.
 - Correlative Classification.
 - Dentition.
9. Other Measurements
 - Identification Grid.
 - Supplementary Measurements.
 - Stomatopedic Record.
10. Compact Analysis
11. Literature

Facial Harmony

Ramus : Vertical
 Palatal Plane : Horizontal
 N - A : Vertical

顔面の調和一線験則

顔面調和システムを使用することによって、顔面の調和を特徴決定を行わずに発見することが出来ます。

- ANS と PNS を結ぶ NASAL Plane (Factor4) は FH 平面に対しておおよそ平行です。
- 下顎枝の後縁 (Factor8) FH 平面に対しておおよそ垂直です。
- Nasion の位置はおおよそ A 点 (Factor1) の真上にあります。

この「一線験則」は FH 平面の場合、他のどのセファロметрияシステムにも適用できます。

Facial Harmony - Rule of Thumb
 With the help of our Orthogonal Reference System, we can assess the facial harmony even without any measurements:
 - The nasal plane (Factor 4) should be approximately parallel to FH.
 - The posterior margin of the Ramus (Factor 8) should hang approximately vertical to FH.
 - The position of Nasion should be approximately straight above A-point (Factor 1).
 This "rule of thumb" can be used together with any other cephalometric evaluation system as long as it comprises FH.

Maxillary Mandibular Temporal

英文
英語の原文を載せています。

STOMATOPEDIC RECORD

トリートメント・レコード

フォロアップのトレースに際して、最初のトレースを比較して、最初のトレースと最も差が少なくなるようにリファレンスシステムを修正し直します。このようにして調整のある比較になります。調整後の顔面は、7歳以降の年齢を考慮して10歳未満の子供に適用されます。しかしながら、正統な顔面骨格形成 (pneumatization) では A 点が前方、多くの場合は上方に動きます。

Case History
 For follow-up tracings, compare the first tracing and place the reference system on the paper according to the smallest possible contraction with the first tracing. Only this allows a meaningful comparison. The contours of the frontal bone are very useful as it is a region of little growth after the age of six or seven years; the pneumatization of the frontal sinus, however, will move point N forward and often upward.